

類別：其他（合唱比賽）

地區：德國、丹麥、瑞典

新北市115年度參加第十四屆世界合唱 比賽暨國際交流參訪計畫報告

（主辦機關印信）

主辦機關：新北市板橋區文聖國民小學

上級機關：新北市政府教育局

目次

第一章	目的.....	1
第二章	過程.....	4
第三章	心得.....	13
第四章	建議.....	15
附錄		17

第一章 目的

第一節 緣起

「新北市少年合唱團」於2013年5月在新北市成立，隸屬新北市政府教育局藝術團隊，由板橋區文聖國小承辦。本團遴選設籍本市或在本市境內學校就讀10至16歲具歌唱潛力之學子參與，以提倡本市青少年正當休閒活動，培訓少年歌唱興趣和合唱技能，並藉由定期展演與音樂會，向大眾推廣合唱美育、傳遞藝術之美。自成立以來，在教育局的全力支持與親師生的共同打磨下，合唱團多次代表新北市與臺灣參與國際級賽事且屢獲佳績，已成為本市深具代表性的藝術教育名片。

「世界合唱比賽」(World Choir Games)是由總部設於德國的「國際文化交流基金會」(INTERKULTUR)組織辦理，為大型國際合唱比賽，每兩年舉辦一屆。該賽事之創意初衷旨在秉持「奧運精神」，以和平、友誼、合作的氛圍，透過合唱音樂體現全球團結一致的理想，消除不同國家、族群與文化之間的隔閡。自2000年舉辦第一屆起，吸引世界各地合唱團隊參與。截至2024年紐西蘭奧克蘭大賽（第十三屆），本團在該次賽事中憑藉紮實的實力，榮獲兒童合唱公開賽金獎（Gold Diploma）之最高肯定，不僅為臺灣與新北市爭光，更成功搭起與國際音樂界溝通的橋樑。

鑑於音樂無國界，為延續本市少年合唱團於第十三屆大賽之輝煌成果，並進一步透過音樂進行國際對話，學習不同文化間的理解與包容；同時實地蒐集歐洲美育先進國家之藝術教育政策與音樂發展訊息，本市特規劃「新北市115年度參加第十四屆世界合唱比賽暨國際交流參訪計畫」。

本次第十四屆世界合唱大賽於瑞典赫爾辛堡舉辦，本團在教育局專案經費補助支持下，由板橋區文聖國小精心規劃此行。全團共計50人（包含市府教育局人員、學校行政團隊、專業指揮與伴奏，以及38位優秀學生團員），於115年8月2日至15日（共14日）赴歐洲展開參賽與國際交流。期盼透過實地參賽與國際舞台的洗禮，與世界各地的優秀團隊切磋學習，並安排拜會中華民國駐丹麥台北代表處、於哥本哈根市區進行快閃交流演出等實質國民外交活動，以合唱藝術宣傳新北市卓越的美育與藝術教育成果，並用溫暖的音符慰藉海外僑胞與建立國際友誼，拓展本市學子之宏觀視野與世界公民素養。

第二節 計畫目的

壹、透過參與國際頂尖競賽，培養學子之宏觀國際視野

本次赴歐洲德國、丹麥及瑞典參加「第十四屆世界合唱比賽」，旨在透過國際高水準之合唱奧林匹克舞台，提供本市少年合唱團團員實地與來自全球數十個國家、不同文化背景的頂尖合唱團隊進行同台切磋與觀摩學習之機會。藉由汲取各國團隊在聲樂技巧、藝術詮釋、選曲特色及舞台肢體展現等多元面貌，不僅能實質提升團員之合唱專業素養、開拓學子的美感經驗，更能作為本市少年合唱團未來在藝術教育推廣、課程規劃與永續發展藍圖上之重要參考指標。

貳、藉由高強度賽事之淬鍊，凝聚合唱團隊高度向心力

合唱是一門高度強調協調、聆聽、包容與集體信任的藝術。本次出國參賽與參訪期程長達14日，在高度緊湊的排練、賽事競爭以及團體海外生活過程中，團員們必須在生活與音樂上建立起生命共同體的共識。透過共同克服賽前的緊張情緒、在舞台上協力發聲，並攜手為新北市與國家爭取榮譽，能極大程度地培養學子的團隊紀律與克盡職責之精神，進而凝聚團隊深厚的向心力，深化同儕間相扶相持的合作素養。

參、開展多元跨國交流參訪，深化文化美育與國民外交

本次參訪計畫橫跨德國、丹麥與瑞典，除專注於核心賽事外，更透過多層次的交流活動深化國民外交與人文涵養：

一、拜會駐外代表處與進行快閃演出：此行規劃正式拜會「中華民國駐丹麥台北代表處」，向駐外人員介紹新北市藝術教育成果，並爭取國際支持與指導；同時於丹麥哥本哈根市區人潮聚集處進行快閃交流演出，以純淨的臺灣童音宣傳新北市及臺灣之美，運用無國界的音樂語彙打動海外民眾，建立良好的國際形象。

二、與國際藝術團隊進行展演與對話：透過參與大會安排之合唱交流、音樂會觀摩與賽事活動，與各國優秀青少年合唱團進行實質互動，拓展本市學子之世界公民素養與跨文化溝通能力。

三、豐富文史採集與人文美學底蘊：實地考察德國易北愛樂廳、卡塞爾、施威林城堡、瑞典卡爾南塔與馬爾默城堡等歷史文教地標。讓團員親自親近歐洲文化資

產保存與現代建築美學，將拉車時間轉化為沿途文化採集之養分，豐富學子之人文與美學底蘊。

第二章 過程

第一節 行前訓練

本市少年合唱團期盼於「第十四屆世界合唱比賽」中再創佳績並順利完成德國、丹麥、瑞典三國文化交流任務，於出發前開展系統化之行前集訓與行政整備。團隊首先在年初受邀於新北市元旦升旗典禮領唱國歌，極大鼓舞了團隊士氣；隨後於五月份參加全國客家合唱比賽，憑藉細膩詮釋榮獲第一名特優佳績，奠定前進世界大賽之絕對信心。搭著這股高昂熱力，合唱團於暑假期間增加多次密集加訓，由指導老師針對賽事曲目進行聲部磨合、共鳴優化、外語咬字修飾與舞台肢體演繹精進，以完美對接國際主流大賽之評分指標。在此繁重出國計畫之籌辦過程中，學校行政同仁完成公務簽呈、保險、出國招標與安全應變機制，指導老師亦不辭辛勞利用假期陪伴孩子克服賽前緊張，後援會家長更自發協助服裝、出國物品補給與樂器包裝，全體親師生與行政團隊皆已凝聚最高共識並卯足全力，帶著最完美的音樂狀態整裝待發。

第二節 參賽及參訪過程

一、115 年 8 月 2 日至 115 年 8 月 3 日：整裝出航與初抵德境（臺北—法蘭克福—卡塞爾—漢堡）

榮耀的旅程準備啟航。8 月 2 日晚間 18:30，全體團員及隨行團隊於板橋文聖國小大門口集合，進行人數清點、裝備確認，並合力搬運超大件的合唱道具與行李。與此同時，指導老師把握時間訓練學生快速排好拍照隊形，第一排學生手拿合唱團布條、國旗與市旗。在留下幾張精神奕奕的大合照後，我們與溫馨送行的家人們揮手道別，搭乘專車直達桃園國際機場。

抵達機場時，熱心的家長們早已在現場等候，主動協助卸下龐大的行李，並一路陪伴隊伍至通關處。大家於機場大廳再次齊聚合照後，懷著期待的心情依序步入候機室。旅行社特別進行了貼心安排，讓同組團員與隨行師長座位相鄰，以便就近關照與協調。當晚 22:50，全團搭乘中華航空 CI61 直飛班機前往德國法蘭克福，開啟為期 14 天的精彩旅程。在長達 14 小時的漫長航程中，機上共提供兩次餐點服務，學生們也在充裕的時間裡充分休息、補足精神。

8月3日清晨 06:50，班機平安降落法蘭克福機場。在兩位專業領隊與隨行師長的全程協助下，全團順利通過海關、正式踏上歐洲大陸。大家興奮地在法蘭克福機場大廳與擺出勝利姿勢的小金人銅像合影留念，為旅程揭開精彩序幕。隨後全員登上專屬遊覽車，司機大哥展現高超的專業度，俐落且妥善地將全團大件行李整齊裝車。

車程中停靠休息站時，團員們體驗了當地的生活文化，學習到德國休息站收費「1 歐元」的洗手間使用機制，而這張 1 歐元的收據還能用於站內商品折抵。沿途窗外盡是風格優雅的低矮建築與壯觀的大型風力發電機，路面上亦穿梭著特色鮮明的路面電車與聯結車，展現出獨特的德式風情。為協助學生克服長途飛行帶來的時差與疲勞，團員們利用車上的藍牙音響展開合唱團練，在歌聲中迅速調整聲音狀態。

我們首站抵達童話之城卡塞爾，專車停在奧托內姆自然歷史博物館旁，大家在腓特烈廣場深入認識黑森-卡賽爾伯爵腓特烈二世的歷史背景。隨後由師長分組帶領學生至周邊商店街進行分組活動與文化體驗。

午餐時間，全團前往「鳳凰城大酒樓」享用豐盛的中式自助餐，補充滿滿能量。午後專車繼續一路北上前往漢堡，車程中，在歐洲的公路上觀察到有趣的文化景象：只要是停用或待修改的路標，當地習慣直接在欲修改的指向箭頭或文字圖案上掛上一個醒目的紅色打叉符號，成了大家鏡頭下新奇的發現。晚間全團抵達「中國之星餐廳」享用美味的中式晚餐，餐後順利辦理入住 Ibis Hamburg St. Pauli Messe 飯店，圓滿結束充實且收穫頗豐的首日考察行程。

二、115 年 8 月 4 日至 115 年 8 月 5 日：德丹跨國行與哥本哈根廣場快閃（漢堡—哥本哈根）

8月4日清晨，陽光柔和灑落，團隊於飯店享用完豐富溫暖的早餐後，隨即精神抖擻地啟程前往漢堡著名的聖保利碼頭。大家在導遊的引導下，搭乘令人驚嘆的超大型工業電梯降至地底，踏入充滿歷史歲月痕跡的易北河地下隧道，徒步穿過這座建築奇蹟，來到景色宜人的易北愛樂河畔，開展開放空間的海外現地團練與聲音適應。

團員們排列出整齊的陣形，悠揚純淨的歌聲隨即在河畔迴盪開來。這動人的旋律深深打動了一旁正忙著準備開店營業的餐車老闆娘，她停下手中的工作，感動地表示能在美好早晨的開工前聆聽到如此天籟般的歌聲，實在是極大的享受；附近的遊客與市民也紛紛循聲前來圍觀駐足。透過隨行專員與主任親切而熱情的介紹，外國遊客們

認識了這支來自臺灣的新北市少年合唱團，紛紛舉起手機記錄這美麗的巧遇，並為即將前往瑞典參賽的團員們送上溫暖誠摯的祝福。

結束了收穫滿滿的河畔團練後，全團前往漢堡地標——易北愛樂廳。這座結合古典與前衛風格的建築令人讚嘆不已，團員們漫步於高空觀景台，俯瞰著壯麗的易北河全景、港口輪船與漢堡市區古今交錯的美麗街景，感受藝術與城市的和諧共融。

中午，團隊前往「中國之星餐廳」享用豐盛的道地中式餐點，補充足夠體力。隨後專車繼續一路北上驅車前往普特加登港，體驗獨特的海陸交通接駁。專屬遊覽車直接緩緩開上巨大的跨海渡輪，團員們登上甲板，迎著清涼的海風，浩浩蕩蕩橫渡海峽抵達丹麥的 Rødby 港口，隨後駛往丹麥首都哥本哈根。晚間全團於當地中式餐廳享用佳餚，並特別為 8 月份的壽星團員舉辦了一場別開生面的慶生會。餐廳貼心準備了丹麥當地的小男生與小女生造型特色生日蛋糕，大家依照當地的風俗文化一同為壽星唱歌祝福，場面溫馨熱烈，為忙碌的行程增添了濃濃的家長與同儕關懷，留下難忘的歡樂回憶。

8 月 5 日上午，團員們在飯店享用完早餐後，於飯店宴會廳舉行了隆重而溫馨的授勳典禮。典禮由文聖國小團隊行政同仁主持，團員們身著整齊服裝，依序上台接受副秘書長頒發的榮譽勳章與表揚，眼中閃爍著驕傲與榮譽感。典禮結束後，團隊懷著隆重的心情正式拜會「中華民國駐丹麥台北代表處」。代表處建築內部保存完好的三座古董木質電梯，運轉間散發著濃厚的古典氣息，讓團員們大開眼界。代表處特別準備了豐富的點心與飲料熱情接待遠道而來的師生，在專人詳盡的導覽介紹後，由新北市政府代表與學校代表與代表處互相交換象徵兩地情誼的紀念禮物並合影留念；最後，合唱團於會議室齊聲獻唱，以極具感染力的優美童聲將真摯的臺灣情誼傳遞至遠方的夥伴心中。

拜會圓滿結束後，全團一同步行前往 Højbro Pl.（霍布羅廣場）準備進行戶外快閃演出。沿途大家漫步走過哥本哈根繁忙的觀光中心，並欣賞了運河兩旁色彩繽紛、極具童話風情的新港（Nyhavn）建築群。快閃活動於廣場中央盛大展開，清透純淨的臺灣童音在廣場上空迴盪，迅速吸引了大量當地市民與各國遊客圍觀佇足，現場掌聲雷動。本次活動特別感謝丹麥台灣協會會長的熱情協助，以及許多當地僑胞專程前來揮舞國旗、加油打氣，讓這場快閃演出成為一次極為成功的實質國民外交。

快閃活動圓滿落幕後，團員們以分組合作的形式，在廣場周邊熱鬧的購物步行街展開文化采風與紀念品購物體驗，隨後前往哥本哈根市政廳旁，瞻仰並參觀著名的文學巨匠安徒生銅像。過程中，團員們也在導遊的實務解說與警示下，親身體會並提高警戒，深刻了解歐洲大城市盛行的扒手現象，培養了出外參訪的安全意識。午後返回飯店後，經由旅行社積極地溝通與協調，飯店特地排出了專屬練習場地供合唱團進行賽前加強訓練。團員們迅速收心，專注地完成下午的團練，並於晚間享用豐盛晚餐後早早休息，為後續即將登場的正式賽事與巡演蓄積最佳的精神與能量。

三、115 年 8 月 6 日：奔赴瑞典賽區報到與大會開幕式（哥本哈根－赫爾辛堡）

8 月 6 日早晨，團員們於飯店享用完早餐後，隨即在飯店內進行晨練，將聲音與專注力調整至最佳狀態。練習結束後，全團辦理退房並攜帶行李前往哥本哈根市中心，於當地的百貨公司內享用豐富的歐式自助餐，補充滿滿能量。

午後，專車啟程穿過壯觀的海底隧道公路與跨海大橋，橫跨厄勒海峽（Øresund），正式跨越國界抵達瑞典。我們落腳的赫爾辛堡（Helsingborg）是瑞典著名的海港城市，與丹麥隔海相望，兼具古典濱海風情與現代活力，也是本次「第十四屆世界合唱比賽」（WCG）的盛大舉辦地。隨後全團順利抵達大會安排入住的 Clarion Hotel Sea U 海景飯店辦理入住。

為配合大會報到時程，由指揮楊老師、浩恩主任與俊昌主任組成報到小隊，步行約 10 分鐘前往 WCG 報到處（Helsingborgs Konserthus），有效率地完成全團的大會登記與報到程序。晚間享用完晚餐後，全體師生齊聚 Helsingborg Arena 隆重出席開幕典禮。團員們與來自世界各地的代表隊在熱烈歡愉的國際氛圍中高舉新北小市旗魚貫入場，不僅展現臺灣學子的自信與風采，也為接下來的正式賽事做好了萬全的身心準備。

四、115 年 8 月 7 日：集中練唱與大會場地專屬彩排（赫爾辛堡）

8 月 7 日上午 9:00 至 11:00，團隊前往桑德斯人民高中（Sundsgårdens Folkhögskola）租用的接待處大間集會教室進行集中練唱。教室內設有大片的落地窗，直面壯麗優美的海景，讓團員們在緊張專注的練唱之餘，能藉由舒心的景色撫平情緒、調解身心狀態。中午全團亦於此處享用午餐與短暫休息。

與此同時，兩位主任與隨行領隊特別搭乘公車前往明日的正式比賽場地進行實地勘查，仔細確認舞台大小與上下台動線，並於周邊尋找比賽當天可供團員暖身與練唱的合適場地，做足萬全準備。

午後 16:55，團隊準時出席大會於 Helsingborg Arena - Gerdas Sal 安排的 1 小時專屬彩排練習時段。團員們把握寶貴時間細心磨合聲部平衡，適應比賽場地的聲學效果，為明日登場的正式賽事做好充足的音樂與心理準備。

五、115 年 8 月 8 日：正式比賽大顯身手與赫爾辛堡車站友誼音樂會（赫爾辛堡）

8 月 8 日為本團精彩的正式競賽日。早晨團員們享用完早餐後，指導老師、隨行行政同仁與領隊紛紛動員，細心協助每位學生完成精緻的妝髮造型。出發前，副秘書長於飯店大廳為大家加油打氣、舒緩緊張情緒，全團也在大廳歡喜合照，留下昂揚自信的身影。

上午 9:40，團隊準時前往 Helsingborgs Konserthus 進行 10 分鐘的 C2 組聲學排練與舞台走位，熟悉場地聲響與燈光。走位結束後，團員們先驅車返回飯店大廳稍作休息，由隨行行政同仁迅速進行補妝。考量到比賽結束時將跨越中午 12:00，師長特別提醒並安排團員們利用飯店尚未結束的早餐時間補充些許食物，確保身體擁有充足的體力與能量。

隨後於 11:50，團隊進行 C2 組演出報到（本組賽事於 10:30 開啟，本團排定於第 6 順位登場）。團員們身著優雅齊整的正式禮服登台，演唱四首參賽歌曲，真摯而撼動人心的歌聲震撼全場，順利完成正式比賽。

比賽圓滿結束後，全團驅車前往桑德斯人民高中接待處享用美味午餐。大夥兒來到戶外綠意盎然的山坡上，一邊欣賞遼闊舒心的海景，一邊悠閒放鬆地踢球玩耍，釋放賽前的緊張壓力。

下午 15:00，團隊前往赫爾辛堡中央車站（Helsingborg Central Station）參加大會友誼音樂會。團員們用活潑動人的演出與現場民眾及各國代表隊熱烈互動，音樂會結束後更開心地與來自其他國家的隊伍熱情交換紀念禮物，成功將台灣的音樂熱力傳遞至北歐。晚間團員們享用完晚餐後，便帶著滿足與榮耀的心情返回飯店充分休息。

六、115 年 8 月 9 日：哥本哈根深度文教考察與教堂博物館快閃（赫爾辛堡—哥本哈根—赫爾辛堡）

8 月 9 日，團隊重返丹麥哥本哈根，展開深度的文化與教育採集。抵達哥本哈根後，團員們隨即下車進行徒步巡禮，將沿途考察之感觸融入歌聲中，於各大地標及市區展開快閃獻唱，透過音樂對話豐富學子之人文視野與藝術素養，大幅提升跨國美育的學習成效。

我們的第一站來到了名揚世界的「小美人魚」雕像，這座以安徒生童話為靈感打造的青銅雕像，靜靜凝視著港灣，刻畫出淒美動人的故事氛圍，讓學生們切身感受到童話王國的文學底蘊。隨後全團漫步至綠意盎然的長堤公園，瞻仰壯麗的「伊瓦爾惠特費爾特紀念柱」，這座高聳的紀念碑記錄著丹麥海軍英雄的榮耀歷史，展現出堅毅的民族精神。接著，大家停駐於「丹麥國王弗雷德里克九世銅像」前，認識這位深受人民愛戴、親民且熱愛音樂的現代君王生平。

來到古色古香的「聖阿爾班教堂」，這座採哥德復興式建築風格的教堂，矗立於水畔，呈現優雅莊嚴的建築美學，團員們在此進行了首次快閃獻唱，清透的聲線在古老建築旁飄揚，吸引無數路人駐足聆聽。不遠處的神話地標「吉菲昂噴泉」，以北歐神話中吉菲昂女神揮鞭驅使四頭強壯公牛開墾土地的澎湃姿態震撼全場，展現出充滿力量的神話藝術。

隨後團隊抵達丹麥皇室的正式居所「阿馬林堡宮」，這座由四座古典洛可可式宮殿組成的皇宮廣場十分寬廣，團員們再次於此進行快閃獻唱，優美的童聲在壯麗的皇家廣場上空迴盪，隨後大家於廣場中央欣賞「丹麥國王弗雷德里克五世的騎馬銅像」，認識阿馬林堡宮廣場的歷史背景。

結束宮殿巡禮後，團員們走進景色如畫的「新港」，港邊一整排色彩斑斕的 17 世紀木造建築與停泊的古老木船交相輝映，充滿濃厚的童話色彩與浪漫港灣風情。全團於市區享用完美味的午餐後，隨即前往「丹麥國家美術館」，館內典藏了從十五世紀至今豐富的丹麥與歐洲藝術珍品，團員們在充滿藝術氣息的大廳與展區進行了精彩的快閃演出，將純淨的台灣童音與世界頂級的視覺藝術完美融合，為整天的文化採集劃下充滿藝術感染力的圓滿句點。

七、115 年 8 月 10 日：榮耀凱旋頒獎典禮與卡爾南塔快閃（赫爾辛堡）

8 月 10 日上午 10:00，大會隆重舉行第十四屆世界合唱比賽頒獎典禮。於全場熱烈的掌聲與矚目中，由市府副秘書長與指揮老師走在前頭，主任及領隊高舉著新北市大面旗幟跟在後面，氣勢壯闊地登上舞台接受榮譽。本團參加冠軍賽 C2 兒童合唱組（Children's Choirs），以 76.50 分榮獲銀牌，完成本次參賽任務。典禮期間，駐瑞典代表處組長亦特地前來表達誠摯祝福，並與市府同仁及學校行政團隊交換禮物、合影留念，一同分享這份屬於台灣的無上榮光。

頒獎典禮結束後，全團享用完午餐，隨即前往當地的 MAXI 賣場進行購物體驗，讓團員們挑選紀念品與在地零食。下午 16:00，團隊帶著無比感恩的心情，前往赫爾辛堡最具代表性的兩大歷史地標——卡爾南塔（Kärnan）與聖瑪麗教堂（St. Mary's Church）進行精彩的合唱快閃活動。

矗立於市中心高地上的卡爾南塔是一座中世紀的中空磚石巨塔，歷史可追溯至 14 世紀，曾是丹麥重要防禦堡壘的唯一遺跡，登塔可遠眺整個赫爾辛堡港灣與海峽風光；而旁邊的聖瑪麗教堂則是城裡最古老的教堂之一，擁有磚砌哥德式的典雅建築風格與極具歷史價值的管風琴，散發著莊嚴肅穆的宗教藝術氣息。團員們在這兩處充滿歷史底蘊的地標前開口獻唱，清澈動人的美聲迴盪於古老建築與海岸山丘之間，用音樂向這座美麗的城市與各界的支持表達最真摯的謝意。

晚間，全團齊聚舉辦溫馨隆重的感恩餐會，感謝市府局處長官、行政人員、家長後援會與指導老師一路以來的無私守護與悉心照顧。餐會中，市府長官特別贈送每位團員一隻精緻的瑞典合唱比賽紀念小熊布偶以及雪狐狸吊飾，為這趟充滿汗水、榮耀與感動的海外參賽之旅，畫下最溫暖圓滿的句點。

八、115 年 8 月 11 日至 115 年 8 月 13 日：德北文資採集與凱旋返程（赫爾辛堡—馬爾默—Bad Oldesloe—施威林—漢諾威—法蘭克福）

8 月 11 日早晨，團員們於飯店享用完早餐後辦理退房，專車前往瑞典第三大城馬爾默（Malmö），展開深度的城市綠能與人文考察。全團首先參觀了馬爾默地標「HSB 旋轉中心」（Turning Torso），這座高聳入雲的摩天大樓由西班牙建築師聖地牙哥·卡拉特拉瓦設計，以人體扭轉的姿態為靈感，結構自底層至頂層順時針旋轉 90 度，不僅是北歐最具代表性的前衛建築，更是當地的永續綠建築典範。隨後團員們來到海邊，遠眺橫跨俄勒海峽、連結瑞典與丹麥的「厄勒海峽大橋」（Øresund Bridge），感受現代跨國工程的宏偉。最後參觀了北歐現存最古老的文藝復興式城堡「馬爾默城堡」（Malmö Castle），這座古堡曾為防禦要塞與皇室宮殿，四周環繞著護城河，散發著沉穩厚重的歷史氣息。

中午，團隊前往馬爾默 Arena Hotel 享用道地的瑞典肉丸餐，體驗當地的飲食文化。享用完餐點後，全團驅車前往港口搭乘 Scandlines 跨海渡輪返回德國。在渡輪航行於波羅的海的過程中，團員們驚喜帶來了一場合唱快閃，清亮純淨的歌聲在船艙間迴盪，深深感染了同行的旅客。快閃期間一位老爺爺聽得如癡如醉。原來老爺爺來自德國，

是一位熱愛唱歌的合唱團員，與大家一同合唱了 Banaha 這首歌。午後順利抵達德國 Bad Oldesloe 並辦理入住休息。

8 月 12 日早晨，團隊驅車前往施威林，參觀著名文化資產「施威林城堡」(Schwerin Palace)。這座城堡坐落於施威林湖中的島嶼上，擁有精美絕倫的湖光水色與繁複精緻的宮殿建築，被譽為「北方的新天鵝堡」，展現出極致的浪漫主義風格。中午全團前往「北京烤鴨」餐廳享用豐盛的中式自助餐，補充充沛體力。晚間專車順利抵達漢諾威，全團於「Aroma Gourmet」餐廳享用高級歐式自助餐，在精緻美味的餐點中放鬆身心。

8 月 13 日，團隊首先參觀了著名的「漢諾威新市政廳」(New Town Hall)，這座華麗的威廉二世時期建築以其巨大的穹頂與獨特的傾斜電梯聞名，館內亦展示著漢諾威從中世紀至今的城市發展模型。參觀完畢後，全團一路驅車返抵法蘭克福，走訪「法蘭克福羅馬廣場」(Römerberg) 及周圍歷史景點。羅馬廣場為法蘭克福的舊城中心，四周圍繞著半木造結構的哥德式與文藝復興風格傳統建築（如羅馬廳），中央矗立著正義女神噴泉；不遠處即是著名的「法蘭克福大教堂」(Frankfurt Cathedral)，這座哥德式紅砂岩聖殿曾是神聖羅馬帝國皇帝選拔與加冕的場所，高聳入雲的尖塔令人肅然起敬。全團將長途交通轉化為沿途文化採集之養分，極大地豐富了學子的美學視野與人文涵養。

九、115 年 8 月 14 日至 115 年 8 月 15 日：平安歸國與圓滿落幕（法蘭克福—桃園—板橋）

8 月 14 日上午，全團懷著滿滿的收穫與不捨收拾行李，專車前往法蘭克福機場辦理登機手續，搭乘中華航空 CI62 班機返臺，於飛機上度過舒適平穩的航程。

8 月 15 日班機順利返抵桃園國際機場。在飛機降落停妥後，團員們受華航機組人員的熱情邀請，特別於飛機商務艙內獻唱，用純淨優美的美聲致敬並感謝辛苦服務大家的機組人員，為漫長美好的飛行劃下最溫馨的句點。

隨後團員們依序辦理出關，步出接機大廳時，早已在現場守候的家長與親友們爆發出熱烈的掌聲與歡呼聲，溫暖擁抱遠道重逢的孩子們，全團與熱情的家長們一同合影留念，記錄下這無比動人的一刻。接著，合唱團於機場大廳再度齊聲獻唱，將真摯動人的歌聲獻給現場所有的家人與旅客，表達最深沉的感恩。

最後，全體師生搭乘文聖國小專車平安返抵學校。本屆赴歐洲海外參賽與交流計畫成果極為豐碩，不僅勇奪「第十四屆世界合唱比賽」銀獎之殊榮，更成功深化國民外交、拓展學子的國際視野，全體團員帶著滿滿的榮耀與美好的回憶，為本次海外交流計畫畫下圓滿的句點。

成績資料來源：INTERKULTUR，World Choir Games 2026 Results – Part I，第4頁。

<https://www.interkultur.com/fileadmin/INTERKULTUR/Newsroom/2026/August/Results-Part1-WCG2026.pdf>

第三章 心得

本次赴歐洲德國、丹麥及瑞典參加「第十四屆世界合唱比賽」暨國際文教交流參訪，歷經 14 天在高強度、緊湊的競賽與跨國行程之考驗下，親師生行政團隊團結一心、圓滿達成本次計畫。在身心受到極大洗禮的同時，亦累積了深刻豐實的比賽與美育心得：

壹、登臨國際頂尖殿堂之藝術淬鍊與榮耀感悟

在瑞典赫爾辛堡舉辦的第十四屆世界合唱比賽中，本市少年合唱團登上了國際高水準的合唱奧林匹克舞台。在面對來自全球數十國頂尖青少年合唱強隊的競爭壓力下，孩子們展現出極佳的心理韌性與平日刻苦加訓的成果，最終榮獲「銀獎」殊榮。當大會主辦方宣布獲獎，看到新北市旗揮舞於國際舞台時，那一刻不僅代表著團員個人的榮耀，更是本市基層藝術美育深耕多年、開花結果的最佳證明。本次參賽使團員深刻體會到，優異的和聲非一朝一夕之功，唯有經過反覆的磨礪、敏銳的聆聽與心靈的共鳴，才能將音樂化為最具穿透力的藝術語彙，極大提昇了孩子們的藝術高度與自信心。

貳、以音樂化為無國界橋樑之國民外交實踐

「音樂是人類最美麗的共同語言。」此行中，合唱團在正式拜會中華民國駐丹麥台北代表處時，以歌聲展現本市美育軟實力，深獲肯定；更於丹麥哥本哈根 Højbro Pl. 廣場、德國北易北河畔（易北隧道），以及瑞典赫爾辛堡中央車站等現地進行多場精彩的快閃演出與大會友誼音樂會。團員們用純淨動人的臺灣民謠與各國合唱曲，打動了無數現場駐足的外國市民與各國參賽隊伍。這種打破語言藩籬的「歌聲外交」，不僅成功向歐洲宣傳了臺灣新北的藝術教育形象，更拉近了臺灣與到訪國家人民的距離，讓世界聽見臺灣，展現學子卓越的世界公民素養與文化傳遞熱情。

參、歐洲美育先進國家之宏觀觀察與文化採集

此行橫跨德國、丹麥與瑞典，沿途所見所學皆是珍貴的教材。在德國考察易北愛樂廳與施威林城堡等文化地標，體驗了歐洲經典與現代建築美學對聲音與藝術保存的極致追求；在丹麥深度考察聖阿爾班教堂、阿馬林堡宮及哥本哈根博物

館，實地了解北歐人如何將歷史資產、文學素養與藝術展演完美融合於日常生活中。這些美育先進國家的城市規劃與常態性藝文氛圍，給予隨團行政及教師極大的啟發，也深化了團員的跨領域文史素養。歐洲「藝術即生活、生活即美學」的社會底蘊，可作為本市未來推動公共藝術教育、提升校園美感環境規劃時的重要參照。

第四章 建議

綜合本次參加第十四屆世界合唱比賽之行前訓練與海外參賽交流經驗，為求本市少年合唱團未來能永續健康發展，並使基層學校承辦海外藝文公務計畫時更臻健全，提出以下三點具體政策性建議：

壹、持續精進團員學習態度與素質把關，精準挹注公眾美育資源

未來應進一步優化本市少年合唱團的甄選及續留評估機制，建立多維度的考核標準。除基本的音色與音樂天分外，應將「常態練習之出席率」、「課堂參與及專注程度」、「學習態度」以及「對合唱藝術之熱忱度」列為核心篩選指標。透過制度化的態度把關，引導學子珍惜得來不易的公共教育資源，確保能選拔出真正熱愛歌唱、願意克盡團員職責並投入團隊磨合的優秀學生，踏上國際大賽的舞台。這不僅能大幅提升平日集訓之效能與團隊凝聚力，更能貫徹教育資源公平與精準挹注之原則。

貳、深入研析國際合唱美學特質，對接並契合主流賽事演繹趨勢

世界合唱大賽之評分規章與審美潮流不斷演進，建議未來應主動拓展國際合唱美育之觀摩視野。在「曲目選拔」上，宜兼顧本土文化特色曲目與國際高難度經典作品，提高多語系咬字之精準度；在「舞台肢體與動作設計」上，應擺脫傳統單一且僵化的站姿呈現，融入國際主流之自然律動、情境劇場化動作演繹與多元舞台走位。同時，建議可定期邀請國際評委或合唱大師進行現地教學，或派員參與世界大賽之研討會，使本團在選曲、動作及演繹模式上能與國際優秀合唱團隊接軌，契合大賽之評分指標。

參、優化海外參賽公務行政分工，精簡庶務以確保安全與賽務效能

海外公務帶團參賽事務極其繁重，核心隨團行政團隊與師長不僅肩負高密度的賽務對接，更須 24 小時守護全體學生之安全與健康，身心負荷極大。為精簡非核心工作量，建議未來應「明確理順隨團陪同親友（家長團）之分工機制」。對於隨行的親友與家長團，應輔導其成立「獨立自主運作與自我管理之親友會」，自行負責其膳宿、點對點交通及對外聯絡等日常庶務，不應由學校核心隨團公務人員協助代理。透過此分工，能大幅精簡核心行政人員因額外協調親師庶務所產生之

工作量，使其得以專注投入於「學生核心安全照護」與「參賽演繹事務」，提升公務執行之效率與安全性。

附 錄



圖1：文聖國小集合完畢準備出發桃園機場



圖2：桃園機場候機室



圖3：抵達德國法蘭克福機場



圖4：八月壽星慶生晚會



圖5：拜訪駐丹麥台北代表處



圖6：在駐丹麥台北代表處獻唱合影



圖7：丹麥霍布羅廣場快閃演出活動



圖8：合唱團團員授勳典禮



圖9：世界合唱比賽開幕式場館外合影



圖10：參加世界合唱比賽開幕式



圖11：長官賽前鼓勵並於飯店大廳合影



圖12：上台正式比賽



圖13：大會安排於中央車站之友誼音樂會



圖14：友好音樂會各團隊交換禮物並合影



圖15：丹麥哥本哈根聖阿爾班教堂合唱快閃



圖16：丹麥阿馬林堡宮合唱快閃



圖17：丹麥哥本哈根博物館合唱快閃



圖18：頒獎典禮榮獲冠軍組銀獎



圖19：瑞典卡爾南塔合唱快閃



圖20：瑞典赫爾辛堡聖瑪麗教堂合唱快閃



圖21：德國施威林城堡後花園合唱快閃



圖22：新北市長賀電



圖23：華航返航班機商務艙合唱快閃



圖24：圓滿達成任務桃園機場一航廈合影

成績資料來源：INTERKULTUR，World Choir Games 2026 Results – Part I，第4頁。

<https://www.interkultur.com/fileadmin/INTERKULTUR/Newsroom/2026/August/Results-Part1-WCG2026.pdf>