

類別：其他(國際參訪交流)

地區：韓國

115 年新北市私立崇光高級中學 赴韓國一般國際交流計畫出國報告

主辦機關：新北市私立崇光高級中學

上級機關：新北市政府教育局

目次

第一章 目的.....	1
第二章 過程.....	4
第三章 心得.....	11
第四章 建議.....	12
附 錄.....	14

第一章 目的

第一節 緣起

本校秉持「全人教育」之核心理念，致力打造兼具前瞻性與活力的優質學習環境，培育具備人文素養與國際視野，能因應未來挑戰之優秀人才。在此辦學目標下，本校屢獲教育單位肯定，包括「教育部提升青年學生全球移動計畫推動學校」、「新北之星特色學校甄選—國際之星特優」及「教育部青年移動力推動學校」等殊榮，學生於各類校外競賽中亦表現亮眼，展現豐厚學習成果。

本校透過多元課程設計與學習機制，積極培養學生系統思考、創新發展及自主學習能力，營造兼具國際觀與人文關懷的學習氛圍，使學生能懷抱熱忱，迎向未來社會所需之全方位能力。近年在政府政策支持下，本校國際教育之深度與廣度持續擴展，逐步建立跨校合作與升學輔導體系，並透過網路資源、教育機構、跨國企業與非政府組織之連結，強化國際交流動能。在課程發展方面，成立國際教育教師專業社群，並將環境議題融入課程設計，透過自編教材、教案研發及多元學習活動，深化學生對全球議題之理解與關懷。

為實踐「立足臺灣，放眼世界」之教育願景，本校亦積極推動品格教育與全球責任意識，結合生命教育與道德教育課程，並透過公益行動與國際關懷活動，培養學生關懷社會、尊重多元文化之態度，體認全球共生共榮之價值。

壹、營造國際友善校園環境

隨著國際教育持續推展，本校已累積豐碩成果，每年吸引來自法國、美國、加拿大、韓國、菲律賓及馬來西亞等地師生來訪交流，提供學生展現自我與拓展國際視野的重要平台。

為進一步提升學生之國際移動能力，本校除鼓勵參與多元國際交流活動外，亦

透過課程系統化與環境建置，深化學習成效。例如結合藝術文化與城市探索之跨領域任務設計，以及辦理國際知識競賽等，並配合政府新南向政策，推動菲律賓服務學習計畫，拓展學生全球視野並強化實務經驗。

貳、推動第二外語及多元文化學習

本校開設多元第二外語課程，包括日語、法語、西班牙語、俄語及韓語，每週安排固定課程，培養學生跨文化溝通能力。

同時，透過成立國際青少年扶輪社、仁愛社及親善大使等社團，引入外部資源，拓展學生國際學習機會。此外，亦開設英語檢定加強課程，並舉辦英文話劇競賽、英語歌唱比賽、多元文化講座及異國料理活動等，全面提升學生語言能力與文化素養。

參、強化接待家庭與志工制度

一、建立接待家庭與學伴志工制度，定期培訓學生參與國際交流接待工作，提升跨文化互動能力。例如韓國姐妹校交流活動，透過語言、文化與禮儀等行前課程，使學生具備完善準備。

二、每年暑假與外部機構合作辦理海外遊學團，學生除於當地學校進行學習外，亦透過實地參訪深化理解。住宿安排以寄宿家庭為主，提升語言運用能力，培養獨立生活與人際互動技巧，進而強化國際競爭力。

第二節 計畫目的

壹、整合資源，提升國際競爭力

透過結合校內外資源與課程設計，培養學生全球責任意識與在地關懷能力，並藉由成果發表與書寫訓練，提升學生表達與反思能力，形塑具國際素養之學習特色。

貳、深化國際夥伴關係

透過與韓國釜山姐妹校持續交流，建立穩定合作關係，促進師生在文化與教學層面的互動與分享，培養互信與合作能力。

參、強化文化體驗與學習動機

透過海外定點學習與文化體驗，提升學生表達能力、應變能力及跨文化理解，轉化文化衝擊為學習動力。

肆、拓展國際交流網絡

藉由實地交流與長期互動，建立穩固的國際人際連結，並透過數位平台持續交流，深化兩校合作關係，累積國際教育實質成果。

第二章 過程

壹、行前教育

學生作為國家與學校的代表，行前培訓除協助明確學習目標外，亦著重於文化理解、語言能力及國際禮儀之養成。同時透過團體規範與合作訓練，強化學生紀律觀念與團隊精神，使其能在交流過程中展現良好素養。

表 2.1 行前教育課程

編號	日期	時間	地點	課程	內容
1	115.04.22	11:00-13:50	恩寵樓 9 樓 AVR 教室	交流活動說明 (校長、專責 行政老師)	1. 認識團員 2. 分組並工作分配 3. 表演節目討論
2	115.04.29	11:00-13:50	會議室	認識地理、國 際禮儀、簡易 韓文教學	1. 認識活動地理位置 及歷史背景 2. 韓國家庭的習性及 禮節 3. 自我介紹及簡單問 候語的韓文學習
3	115.05.06	11:00-13:50	創世紀廣場	交流活動準備 及練習	表演活動確認及練習
4	115.05.15	16:10-17:00	恩寵樓 9 樓 AVR 教室	行前說明會	1. 出發前的總檢驗 (音樂帶、學習手冊 等) 2. 說明集合與機場報 到事宜。

貳、參訪過程

本次參訪活動共計 4 天 3 夜。分述如下：

本次韓國交流活動為期 4 天 3 夜，行程緊湊而充實，讓師生在短時間內獲得豐富的文化體驗與深刻的人際交流。

第一天：

師生於校內集合後，搭乘專車前往桃園國際機場，正式展開此次韓國姊妹校交流之旅。學生們懷抱期待與興奮的心情，準備與韓國學伴重逢。傍晚抵達釜山金海機場後，隨即由姊妹校聖母女子高中的教師團隊接待前往學校。當抵達校園時，受到由師生組成的熱情歡迎隊伍迎接，氣氛溫馨而隆重。由於時間已晚，學生隨即由接待家庭帶回，展開第一晚的在地家庭生活體驗，正式融入韓國文化環境。

第二天：

（一）朝會致詞與文化外交的起點

我校全體師生齊聚聖母女子高中大操場，與該校全體師生共同參與週會活動。在莊嚴且熱烈的氣氛中，我校校方代表與學生代表受邀登台，正式向全校介紹崇光中學交流團的團員與此行的教育目標。透過簡練的韓語問候與流暢的英語致詞，我校學生展現了臺灣學子的自信與外交禮儀。此一亮相不僅讓韓國師生對我校有初步的認識，也正式拉開了兩校校園深度融合的序幕。隨後，團員們在各班學伴的引導下，秩序井然地進入各個對接班級，開始了整日的隨班觀察與共學體驗。

（二）體育課中的教育設計：動態破冰與同儕互動

首節迎來的是兩校共融的體育課程。韓國授課教師展現了極高的教學專業，針對兩國學生初識的生疏感，特別設計了一套完善且節奏明快的「動態破冰活動」。

1、結構化小組競賽：教師打破國籍限制，將中韓學生混合編組，透過需要高度身體協調與默契配合的團體遊戲（如定向追逐與集體傳球），強迫學生在情境中進行即時溝通。

2、姓名與個性內化：遊戲規則要求呼喊對方姓名始能傳球，這使學生在短短 40 分鐘內，不僅快速記住彼此的姓名，更在歡笑與擊掌中摸索出夥伴的個性特質（如勇於衝鋒或擅長協調）。

這種寓教於樂的教學模式，大幅降低了跨文化交流的焦慮感，使彼此在短時間內建立起互信關係，為全天的自然互動奠定了堅實基礎。

（三）特色工作坊：海螺吊飾製作與文化符號學

接續的特色工作坊則進入了靜態的文化美學領域。兩國學生在工藝教室共同製作具有韓國傳統文化意涵的「海螺吊飾」。在動手實作前，主講教師深入淺出地解說了這些自然物件在韓國庶民文化與精神信仰中的雙重象徵意義：

1、**海螺的象徵**：在韓國傳統海洋文化中，海螺象徵著繁榮、包容與傾聽大自然的聲音。

2、**蝴蝶的象徵**：蝴蝶則代表著生命力的蛻變、美麗的昇華以及跨越邊界的自由。

在理解文化底蘊後，學生開始進行細緻的工藝創作。我校學生與韓國學伴在編織、上色與組裝的過程中互相協助，臺灣學生的細心與韓國學生的創意在作品中交融。這堂課不僅僅是手工藝的學習，更是一場視覺與文化符號的對話，讓學生體會到傳統物件如何透過現代文創設計重獲新生。

（四）跨文化觀察、教育反思與學習成效

兩地學生禮儀與學習態度之比較-

透過整日的課堂實地觀察，我校師生對於臺韓兩地在教育現場的行為模式與學習文化有了深刻的體會：

1、**韓國學生的長處**：

(1)尊師重道與長幼有序：韓國學生在課堂中展現出極強的紀律性。教師進教室時，全班集體起立敬禮的儀式感極強；對待師長與學姐，皆使用嚴格的敬語，反映出長幼有序的社會規範。

(2)高專注度與集體榮譽：在工作坊與體育課中，韓國學生展現出高度的集體凝聚力，對於師長交代的事項全力以赴，鮮少有課堂分心或滑手機的現象。

2、臺灣學生的優勢：

(1)靈活思考與主動提問：相較於韓國學生較為中規中矩的表現，我校學生在工藝創作中展現出更強的批判性思考與創新能力，勇於向老師提出不同的配色想法。

(2)親和力與多元包容：臺灣學生在互動中表現得更為隨和、不拘泥於形式，能迅速適應不同的環境與人際節奏。

3、午間庶民餐飲文化之實踐體驗

中午時段，在韓國學伴的帶領下，交流團移師至校外市區，體驗道地的「韓式自助式餐飲文化」。這是一堂走出教室的社會實踐課。學生在挑選菜餚的過程中，學習到了韓國的飲食禮儀（如長輩先動筷、湯匙與筷子的正確擺放位置等）。

在輕鬆的用餐氛圍中，語言的界線被徹底打破。餐桌上「中、英、韓」三種語言交錯使用——當英語無法精準表達時，學生們便輔以手機翻譯軟體，甚至生動的手勢與眼神。這種非正式的溝通情境反而激發了高頻率的互動，席間笑聲不斷。這場餐敘不僅滿足了味蕾，更在情感上面完成了深度的破冰。

4、晚間「聖母之夜」的心靈與藝術洗禮

下午返回校園後，全體學生隨即投入晚間大型活動「聖母之夜」的緊密彩排。我校學生在極短的時間內，必須與韓國學生磨合傳統舞蹈的隊形與節奏。面對高強度的練習，學生們展現了極佳的抗壓性與團隊精神。

夜幕低降低，正式活動登場。「聖母之夜」不僅是一場藝術盛宴，更是聖母女子高中的核心宗教與精神儀式。透過精緻的燈光、莊嚴的讚美詩與充滿張力的傳統舞劇，我校學生深刻感受到了天主教文化在該校辦學精神中的體現。

(1)文化理解的深化：學生們觀察到，宗教在該校不僅是學科，更是內化為學生日常的神聖儀式與道德指引。

(2)藝術專業的震撼：韓國學生在舞台上展現出極具專業度、爆發力與多元化的表演才華（從傳統鼓舞到現代K-Pop），令我校師生留下極為深刻的印象，並激發了我校學生對於校園社團活動與多元展能的反思。

第三天：

上午，國際交流行程由現代化的校園融合轉向歷史深厚的傳統文化溯源，由聖母女子高中師長及學伴陪同，交流團前往歷史悠久的「東林寺」進行深度文化參訪。在古木參天、梵音繚繞的寺院中，導覽人員帶領學生參觀了珍貴的「僧侶藝術創作」。這些作品涵蓋了傳統佛教壁畫、精細的木雕以及融合現代禪意的水墨書法。教師引導學生觀察，韓國的佛教藝術如何融合了當地的山岳信仰，並在線條與色彩上呈現出與臺灣傳統廟宇藝術截然不同的質樸、內斂與和諧之美。學生在靜謐的空間中放慢腳步，進行了一場跨越宗教屏障的心靈對話。

1、天然草木染布（靜態美學實踐）：在寺院工藝坊中，學生體驗了韓國傳統的染織工藝。使用全天然的植物染料（如紅花、梔子、藍草），在指導老師的示範下，學生利用綁紮、夾緊等技巧創造出獨一無二的紋路。當布料從染桶中取出、在空氣中氧化變色的那一刻，學生們發出讚嘆。這項活動讓學生理解到古人「順應自然、天人合一」的生活智慧，也鍛鍊了學生的美感實作能力。

2、傳統國弓射箭（動態意志磨練）：隨後，學生前往射箭場體驗韓國傳統國弓(Guk-gong)。這不僅是體力的考驗，更是心智的磨練。韓國助教強調，國弓講究「身心合一，發而不中，反求諸己」的精神。我校學生在學伴的鼓勵下，調整呼吸、挺直腰背、拉滿弓弦。每一次箭矢破空而出，都是對專注力與意志力的極大考驗。學伴間在脫靶時的安慰、中靶時的歡呼，讓兩國青少年的心靈緊密相連。

3、寺院飲食教育(正統韓式拌飯)：中午，師生於寺內享用著名的韓式拌飯

(Bibimbap)。這不僅是一頓午餐，更是一堂深刻的飲食文化與環保教育課。五色的蔬菜（綠、紅、黃、白、黑）代表著陰陽五行的平衡，亦對應人體的五臟。在攪拌的過程中，寓意著社會各界、族群與文化的和諧融合。學生們在惜食、安靜的氛圍中用餐，從舌尖到心靈，皆對韓國傳統文化有了立體且全面的感知。

4、情感深化、交流成效與未來延續機制：3天以來朝夕相處、共同克服語言障礙、一起在舞台上揮灑汗水，學生與韓國學伴之間的情誼在第3天達到了高峰。觀察發現，學生之間的互動已從第1天的「禮貌性客套」，質變為第3天的「知心交流」。

在自由活動時間裡，學生們不再依賴翻譯軟體，而是能用眼神、簡短的關鍵字、甚至彼此才懂的幽默密碼進行深度對話。他們分享著彼此的校園生活、升學壓力、流行文化與未來夢想。這種跨越國界的共鳴，證明了國際教育的核心價值——在差異中尋找共通的人性價值。

晚上，聖母女子高中校方師長特別設宴款待我校全體師生。宴會廳內洋溢著溫馨、感傷卻又充滿希望的氛圍。最後與姐妹校校長與長官間彼此互贈感謝狀和特色紀念品，宣示了彼此共同合作交流的堅實夥伴關係。同學與學伴相互贈送精心準備的手寫卡片與小禮物。現場氣氛動人，師生在溫馨的氛圍中互道珍重。

本次交流並非行程的終點，而是與韓國聖母女高永續發展的起點：

一、實體交流延續：雙方師生已鄭重相約，將於同年十二月由韓國聖母女子高中組團訪問臺灣，屆時我校將擔任東道主，延續這份跨國的情誼，落實雙向互訪的教育承諾。

二、數位無邊界交流：在告別之際，全體學生已透過通訊軟體（如Instagram, KakaoTalk）建立起常態性的聯絡群組。在回程的路上，訊息已開始不間斷地傳送。學生們將透過數位平台持續分享日常生活，使這份跨國友誼在日常中生根發芽，真正達到培養「具備國際視野與跨國移動力之未來公民」的終極教育目標。

第四天清晨，師生前往釜山金海機場返程。在依依不捨的氣氛中與韓國學伴道別，為此次交流畫下句點，同時也為未來再次相聚留下期待與伏筆。

第三章 心得

此次參訪韓國釜山聖母女子高中，透過校園參訪、教育交流及參與校園活動，深入了解該校在天主教全人教育、校園文化營造及學生品格培育上的具體實踐。其中，「聖母感恩之夜」充分展現信仰教育融入課程與校園生活的成果，也為推動國際教育提供了寶貴的借鏡。

活動以全校師生共同誦念一端玫瑰經揭開序幕，並以十個祈禱意向依序為學校、父母、師長、行政職員、高一至高三學生、畢業校友及恩人、國家與世界祈禱。祈禱內容由個人延伸至家庭、校園、社會與國際，展現天主教教育重視人與人、人與社會及人與世界的連結，也呼應國際教育所強調的全球責任、公民素養與尊重多元文化等核心理念。

奉獻禮則透過具象化的宗教象徵深化生命教育內涵。十位學生身著韓國傳統服飾，手持燈籠，象徵福音中「十位童女」的故事，並依序向聖母獻花、奉獻燭光。活動最後安排家長代表、學生代表分享感恩信，各班播放回顧三年高中生活的影片，透過真誠的分享，引導學生回顧成長歷程，感謝父母、師長與同儕的陪伴。此活動兼具情意教育、生命教育及公民教育的功能，展現學校重視學生情感表達、反思能力及人際關係經營，也建立校園共同的價值文化。

釜山聖母女子高中以天主教全人教育為基礎，將信仰教育、品格教育、生命教育及文化傳承融合，培養學生具備關懷他人、服務社會及放眼世界的素養，正與我國 12 年國民基本教育課程綱要所強調的核心素養及國際教育 2.0「彰顯國家價值、尊重多元文化、強化國際理解、善盡全球公民責任」等目標相互呼應。

第四章 建議

壹、參酌釜山聖母女子高中語言教育實務，強化學生外語學習動機：

透過本次參訪可見，該校在語言教學上著重真實情境的應用與跨文化溝通能力培養，使語言成為生活與思考的工具，而非單純應試科目。教師以多元互動方式引導學生主動參與，讓學生在使用語言的過程中建立自信與成就感。

建議未來可結合姊妹校資源，規劃跨國線上交流、短期語言體驗活動或雙語專題學習課程，逐步營造自然且持續的外語學習環境，以培養學生長遠之語言能力與國際素養。

貳、借鏡韓國高中重視體能與社團發展之理念，促進學生全人教育：

參訪期間觀察到，釜山聖母女子高中將體育活動與社團參與視為教育的重要環節，透過固定晨間運動安排與多元社團運作，強化學生專注力、團隊合作與實踐能力。

相較之下，臺灣高中教育仍以學科成績為主要衡量標準，在多元能力發展面向仍有提升空間。建議可重新檢視校內課程與活動配置，強化體育活動制度化與社團特色發展，建立更均衡且多面向之學習體系。

參、汲取韓式管理與公共服務精神，優化校園環境與行政效能：

本次走訪博物館、美術館、宗教機構及校園場域時，觀察到釜山地區在空間設計、動線規劃與服務細節上展現高度整體性與專業度。相關場域兼具功能性與美感，並透過清晰流程與友善態度，提升使用者體驗。

此種重視細節與品質管理之作法，對於本校未來在校園環境改善、行政流程精

進及服務文化建立上，具有啟發意義。建議可由空間美學營造、標準化服務流程及人員專業培訓等層面著手，逐步提升校園整體服務品質與形象。

附 錄

壹、學生心得

一、李詠晴

這次前往韓國釜山聖母女子高中交流，是我第一次出國參訪姊妹校，整體感受非常新鮮又充滿期待。剛到學校時，韓國學生熱情的迎接讓我印象深刻，雖然語言不同，但透過簡單英文與笑容，很快就拉近彼此距離。我特別喜歡他們的圖書館與藝術教室，環境舒適且富有創意，讓我感受到他們對學習氛圍的重視。這次交流讓我收穫滿滿，也讓我更加珍惜這段難得的經驗。

二、鄭安妤

這趟韓國交流讓我留下非常深刻的回憶。與寄宿家庭一起製作韓國料理時，不僅學習到做法，也了解背後的文化故事，讓我非常感動。在學校中，我認識了許多新朋友，也學會一些簡單的韓文。這次經驗讓我體會到語言的重要性，也讓我更有動力提升自己的英文能力。

三、賴妤安

這次的交流活動讓我對韓國文化有更深入的了解。與學伴互動的過程中，我發現即使語言不同，也能透過行動與表情建立友誼。學校的課程安排也很有趣，特別是團隊合作的部分，讓我更願意主動參與。這是一段非常難忘的學習經歷。

四、唐沛昕

這趟韓國之旅讓我印象最深的是當地學生的禮貌與守時。他們在校園中遇到老師都會主動問好，並且非常尊重他人，這點讓我覺得很值得學習。透過這次交流，我不僅體驗不同文化，也反思自身可以改進的地方。

五、楊羽汎

在韓國的生活體驗讓我感受到許多文化差異，例如飲食習慣與氣候環境都與台灣不同。剛開始與學伴溝通時有些緊張，但慢慢地透過英文與肢體語言，我們也建立了不錯的互動關係。這次經驗讓我更加勇敢與人交流。

六、林佳儀

這次交流讓我有機會深入韓國家庭生活，學伴帶我體驗當地文化，例如一起外出用餐與日常活動。在短短幾天內，我們建立了良好的情誼，也讓我學習到不同文化中的生活方式與價值觀。

七、黃名瑜

這次四天三夜的行程雖然短暫，但內容非常充實。我體驗了韓國的飲食文化與學校生活，也與同學之間建立了更好的默契。透過團體活動，我們變得更加團結，這是一次非常珍貴的經驗。

八、周書暄

在韓國的交流中，我最感動的是學伴與寄宿家庭的照顧。他們非常貼心，讓我在陌生環境中感到安心。離別時真的很不捨，也讓我更加珍惜這段跨國友誼。

九、張詠琦

這次交流讓我體會到文化的多樣性。透過課程與活動，我看見韓國與台灣在教育方式上的不同，也學習到如何尊重與欣賞不同文化，這對我來說是很重要的成長。

十、周倪宣

在這次旅程中，我特別喜歡參與各種文化體驗活動，例如傳統手作與學校課程。這些活動不僅有趣，也讓我更了解韓國文化的內涵，收穫非常豐富。

十一、陳子涵

這次交流讓我學會主動與人溝通，即使語言不完全通順，也可以透過努力建立連結。我覺得這是一個突破自我的機會，也讓我更有自信面對未來的挑戰。

十二、邱子容

透過這次韓國之行，我認識了不同國家的生活方式與價值觀，也學習到如何在新環境中適應與成長。這段經驗讓我視野更加開闊。

十三、周弦

在文化交流活動中，我發現即使同樣的文化元素，在不同國家也會有不同呈現方式。這讓我更加理解文化的多元性，也讓我對世界產生更多好奇。

十四、張恬昕

這次交流讓我深刻感受到國際交流的意義，不只是學習語言，更是理解彼此文化與建立友誼。這段經驗讓我成長許多，也更加珍惜與他人的連結。

十五、郭千溱

整體而言，這次韓國教育旅行讓我收穫豐富，不僅學習到新知，也交到了朋友。希望未來還有機會參與類似活動，繼續拓展自己的國際視野。

貳、照片



圖 1：抵達韓國聖母女高-師長與學伴相見歡



圖 2：與學伴彼此交流討論



圖 3：與學伴一同體驗當地文化遺產：花鞋(1)



圖 4：與學伴一同體驗當地韓國花鞋(2)



圖 5：體驗當地自助式餐飲文化



圖 6：與學伴一起出遊，增進感情(1)



圖 7：與學伴一起出遊，增進感情(2)



圖 8：講師指導手作花樣手機扣(1)



圖 9：講師指導手作花樣手機扣(2)



圖 10：晚間活動「聖母之夜」的彩排表演練習



圖 11：與學伴彼此語言交換互動



圖 12：臨別依依